

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 57

Рассмотрена и одобрена
на педагогическом совете
«28» 08 20 20 г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ
заведующий МАДОУ д/с № 57
/Майсиеня Т.Ю./
Приказ № 1 от «28» 08 20 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
(второй год освоения образовательной области, срок реализации рабочей программы 1 год)

Составитель: Попкова Е.Л.,
воспитатель

Калининград
2020

Содержание:

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы :	3
1.4.	Характеристика возрастных особенностей детей второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	4
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	4
2.	Содержательный раздел	5
2.1.	Содержание образовательной деятельности	5
2.2.	Учебный план	5
2.3.	Режим дня	5
2.4.	Календарно-тематический план второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» НОД «Конструирование»	6
2.5.	Календарно-тематический план второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» НОД «Рисование»	7
2.6.	Календарно-тематический план второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» НОД «Лепка»	9
2.7.	Календарно-тематический план второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» НОД «Аппликация»	11
2.8.	Взаимодействие с родителями воспитанников	12
3.	Организационный раздел	13
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	13
3.2.	Программно-методическое обеспечение Программы	14

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и рассчитана для детей 3-4 лет. Включает в себя обязательную часть на основе примерной Программы «Детство» Т.Н. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и содержание парциальной программы «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова («Рисование», «Аппликация», «Лепка»); «Умные пальчики» (конструирование в детском саду). Программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с №57.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и творческих способностей в художественно-эстетической деятельности.
Задачи

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
3. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
4. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
5. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности.
3. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
4. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.
5. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности

дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

8. Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

1.4. Характеристика возрастных особенностей художественно-эстетических способностей детей второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют -трудно догадаться, что изображено ребенком. В аппликации дети учатся располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине.

Ознакомление детей 3-4 лет с художественной литературой осуществляется на материале литературных произведений разных жанров. У детей формируется умение эмоционально-образно воспринимать произведения, повторять отдельные слова, выражения персонажей. Народные сказки, потешки, загадки дают образцы ритмической речи. Ребенок откликается на красочность и образность родного языка.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

На этапе завершения второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ребенок умеет (имеет):

1. Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
2. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
3. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
4. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов

мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

2.2. Учебный план

НОД	Второй год освоения образовательной области		
	в неделю	в месяц	в год
Конструирование	0,25	1	9
Рисование	0,5	2	18
Лепка	0,25	1	9
Аппликация	0,25	1	9

2.3. Режим дня

Режимные моменты	Время
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение	07.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	08.20-08.30
Завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность детей	08.50-09.00
Непосредственная образовательная деятельность (включая 2 перерыва по 10 минут)	09.00-09.50
Второй завтрак	09.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.15
Прогулка	10.15-11.45
Возвращение с прогулки	11.45-11.55
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.55-12.10
Обед	12.10-12.30
Гигиенические процедуры, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, деятельность в центрах, студиях, дополнительные образовательные услуги	15.30-17.00
Подготовка к ужину	17.00-17.05
Ужин	17.05-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.30
Прогулка, уход домой	17.30-19.00

**2.4. Календарно-тематический план второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
НОД «Конструирование»**

Месяц	Тема недели	Содержание	Материалы и оборудование	Источник, стр.
Сентябрь	До свидания, лето!	Вызвать интерес к конструированию цветов из бумажных салфеток. Учить скатывать шарики и раскатывать жгутики. Воспитывать эстетические эмоции.	листы бумаги, бумажные салфетки (разноцветные)	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду, Вторая младшая группа», стр. 96
Октябрь	Осень, ее признаки	Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпич, кубики). Сооружать дом, используя полученные ранее знания. Формировать умение обыгрывать постройку.	картинки с изображением избы, набор строительного материала	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 93
Ноябрь	Обувь	Познакомить со способом конструирования построек с открывающимися воротами. Развивать восприятие, наглядно-образное мышления.	кирпичики, мелкие предметы для обыгрывания построек	И.У Лыкова «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 102
Декабрь	Зима, ее признаки	Познакомить со способом конструирования стола на 4-х ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению.	кубики, бруски, пластины	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа», стр.98
Февраль	Транспорт	Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть, использовать основные строительные детали (кубик, кирпич). Сооружать машину, используя полученные ранее знания.	образец машины, строительный материал	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр.23

2.5. Календарно-тематический план второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

НОД «Рисование»

Месяц	Тема недели	Содержание	Материалы и оборудование	Источник, стр.
Сентябрь	До свидания, лето!	Учить рисовать контурные рисунки, замыкать линию в кольцо. Вызвать интерес к рисованию игрушек.	листы бумаги квадратной формы разного размера, картонные круги, гуашевые краски, кисти, баночки с водой.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 18
	Фрукты	Вызвать у детей радость от встречи с прекрасным, желание любоваться картиной. Подводить к умению рассматривать картину внимательно.	репродукция картины К.С. Петрова-Водкина «Яблоки на красном фоне»	Н.А. Курочкина «Знакомим с натюрмортом», стр.5
Октябрь	Осень, ее признаки	Развивать умение рисовать кистью, гуашью методом примакивания. Развивать ритмичность в рисунке.	изображение осени, краски, бумага	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа» стр.117
	Грибы	Формировать представления о том, как животные готовятся к зиме (белка запасает грибы). Учить рисовать деревья, штамповать грибы.	изображение белки и грибов, дерева с дуплом, бумага, краски	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа» стр. 117
	Одежда	Развивать умение размазывать краску. Вызвать желание работать с гуашью, кистью. Воспитывать чувство прекрасного.	изображение матрешек, краски, бумага	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр.114

Ноябрь	Обувь	Учить рисовать кулачками, пальчиками, ладошками.	изображение разнообразной обуви, краски, трафареты обуви	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа» стр.115
	Посуда	Учит аккуратно рисовать пальчиками, набирать необходимое количество гуаши, примакивать ритмичными движениями руки	трафарет ведра, краски, салфетки	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа» стр.115
Декабрь	Зима, ее признаки	Показать возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Развивать наглядно-образное мышление и воображение.	листы бумаги белого цвета, гуашевые краски белого и синего цвета, кисти, стаканчики с водой, палитры для смешивания цвета.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр.64
	Зимние забавы	Упражнять в рисовании предметов округлой формы. Учить передавать в рисунке строение предмета, который состоит из нескольких частей (снеговик). Закрепить навыки закрашивания круглых форм слитными линиями сверху вниз и слева направо всем ворсом кисти.	изображение снеговика, краска, бумага	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр.122
Январь				
	В гостях у сказки	Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Учить сочетать разные техники. Развивать наглядно-образное мышление и воображение.	удлиненные листы (полосы) бумаги разного цвета (белого, светло-зеленого, синего), гуашевые краски, кисти, стаканчики с водой, фломастеры или цветные карандаш к	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 86
Февраль	Транспорт	Учить при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. Вызвать желание дополнять свой рисунок различными деталями (деревья, дома и т.д.).	изображение дороги для машин, бумага, краски	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 119
	Наша Армия. Защитники Отечества	Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы.	бумага, краски, кисти, баночки с водой	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 134
	Весна, ее признаки	Учить рисовать предметы в форме треугольника, вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник. Развивать воображение.	листы. бумаги белого цвета, голубого и синего цвета, гуашевая краска белого цвета, кисти двух размеров, стаканчики с водой	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 110

Март	Мебель	Познакомить с выразительными особенностями точки. Упражнять в практическом применении полученных знаний, рисуя мебель.	изображение квартиры, мебели, игрушка кукла	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа» стр. 125
------	--------	--	---	---

Апрель	Наша Родина - Россия	Учить зарисовывать матрешку(разукрашивать сарафан и передник матрешки, применяя прямые пересекающиеся линии, точки, круги, ритм и чередование элементов, цветовых пятен)	изображение матрешки, краски	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 126
	Перелетные птицы	Знакомит детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (жаворонок, ласточка)	тематическая иллюстрация «Перелетные птицы»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 138
Май	День Победы	Учить рисовать огоньки салюта.	изображение праздничного салюта, бумага, краски	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 126
	Насекомые	Познакомить с явлением контраста. Учить рисовать светлячка. Развивать воображение.	листы бумаги темно-синего, фиолетового, черного цвета для фона, гуашевые краски, гелевые серебристые краски, блестки, кисти, стаканчики с водой	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр.54

**2.6. Календарно-тематический план второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
НОД Лепка»**

Месяц	Тема недели	Содержание	Материалы и оборудование	Источник, стр.
Сентябрь	Здравствуй, я пришел!	Вызвать у детей интерес к лепке, позволяющему создавать объемные изображения. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.	комочки пластилина разного цвета	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 16
	Овощи	Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить приемам вдавливания, оттягивания для получения необходимой формы.	изображение овощей, пластилин	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 116
Октябрь	Ягоды	Учить лепить шар разными способами. Показать возможность преобразования шара в диск. Развивать чувство формы.	Пластилин разного цвета, доски, варианты пластилиновых тарелок, разных по размеру	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 28
	Деревья. Лес	Учить передавать форму в лепке, соединять отдельные части, прижимая и примазывая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами в диск.	иллюстрация на тема «Лес», «Грибы», пластилин	«Разверну перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа» стр. 117

Ноябрь	Бытовые приборы	Учить преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая его руками.	Изображение «Оладушки», «Готовим оладушки», пластилин	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 116
	Дикие животные и их детеныши	Учить лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Показать способы создания образа (заострение мордочки).	изображение мышки, пластилин	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду; Младшая группа», стр. 36
Декабрь	Зимующие птицы	Познакомить с дымковской глиняной игрушкой. Учить лепить птичку путем оттягивания пластилина от общего куска.	пластилин, изображение дымковской игрушки, перелетных птиц	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 123
	Новый год	Учит лепить предметы округлой формы, сплющивать округлую форму между ладоней и превращать ее в диск.	Иллюстрация «Дед Мороз принес подарки», пластилин	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 121
Январь	Любимые игры	Упражнять детей в лепке предметов округлой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями; Учить передавать различную величину предметов.	изображение снежинок, пластилин	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 122
	Домашние животные и их детеныши	Учить передавать особенности животного в лепке (форму туловища, головы, соотношение частей по величине). Закреплять умение плотно соединять части путем промазывания одной детали к другой.	изображение кошки, пластилин	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 119
Февраль	Профессии на транспорте	Закреплять навык лепки столбиков, палочек. Учить закруглять их как колесо. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	игрушечный автомобиль, изображение колес, пластилин	Тематическая иллюстрация «Автомобиль»
	Инструменты	Закрепить умение скатывать комочки пластилина (витамины) между ладонями круговыми движениями.	изображение врача, медицинских инструментов, витаминов, пластилин, салфетки	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 122
	Мамин день. Моя семья	Учит лепить гусеницу, добиваясь выразительности в передаче формы. Присоединять детали туловища, плотно прижимая одну деталь к другой.	предварительная беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны», изображение гусеницы, пластилин	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 124

Март	Дом, в котором я живу	Закреплять знания о мебели; Учить лепить круглые, прямоугольные формы, используя метод расплющивания.	изображение мебели, пластилин, салфетки	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 125
------	-----------------------	---	---	--

Апрель	Космос	Расширять представление детей об окружающем мире. Учить раскатывать палочки прямыми ладонями. Соединять, сглаживать детали пальцами.	Картон черного цвета с нарисованными звездами, пластилин	Любое стихотворение о космосе тематические иллюстрации
	Речные и аквариумные рыбки	Учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать и украшать детали с помощью стеки. Развивать внимание и мелкую моторику	изображение рыбки, пластилин, стеки, салфетки	Тематическая иллюстрация «Рыбка»
Май	Правила дорожного движения	Продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.	пластилин, изображение мяча	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 16
	Цветы (садовые, полевые)	вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 бревен и созданию весенней композиции.	изображение луга, пластилин	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 122

2.7. Календарно-тематический план второго года освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
НОД «Аппликация»

Месяц	Тема недели	Содержание	Материалы и оборудование	Источник, стр.
Сентябрь	Фрукты	Учить составлять цельный аппликативный образ и 2-3 готовых силуэтов. Формировать композиционные умения - создавать композицию из разнородных элементов на фоне.	силуэты яблок разного цвета, листочки, клей	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 24
Октябрь	Грибы	Учить изображать грибы в технике аппликация. Развивать чувство формы, величины, композиции.	листы бумаги голубого цвета, готовые формы для наклеивания грибов	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 46
	Одежда	Учить составлять узор в определенной последовательности, правильно чередуя фигуры по величине (большие, маленькие). Познакомит с правилами наклеивания. Учить выкладывать готовые фигуры и наклеивать их.	Беседа «Оденем куклу Катю на прогулку», кукла Катя, клей, заготовки одежды	Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 121
Ноябрь	Посуда	Развивать чувство цвета, вызвать желание трудиться. Учить наклеивать готовые формы в определенных частях кастрюли.	предварительная беседа «Папа дома, мамы нет. Папе кто подаст обед», цветная бумага, клей	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 117
Декабрь	Зимние забавы	Развивать умение правильно держать ножницы и действовать ими. Учить вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника.	иллюстрация «Бантик», бумага, ножницы, клей	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 127

Январь	В гостях у сказки	Закреплять приемы наклеивания. Учить составлять из снежинок узор.	заготовка «рождественского сапожка», снежинки, клей	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 120
Февраль	Наша Армия. Защитники Отечества	Упражнять в наклеивании круглых, овальных форм (шары) разного цвета. Закреплять умение правильно держать кисть, равномерно намазывать форму. Вызвать интерес к созданию коллективной работы.	Изображение праздничных шаров, заготовки шаров разных по форме и цвету, клей	«Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа», стр. 125
Март	Мебель	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков. Учить наклеивать фантики на основу.	фантики, заготовка «одеяло», тематическая иллюстрация кровать с одеялом»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 94
Апрель	Перелетные птицы	Учить детей создавать аппликацию из большого количества разных деталей. Развивать воображение.	Тематическая иллюстрация «Перелетные птицы», клей, бумажные полоски для наклеивание	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 98
Май	Насекомые	Учить складывать целое из частей, наклеивать готовые заготовки. Закреплять знания о красном и черном цвете, форме круг. Развивать мелкую моторику, умение пользоваться клеем и кистью.	цветная бумага, клей, клеевые кисти, фломастеры	тематическая иллюстрация «Божья коровка»

2.8. Взаимодействие с родителями воспитанников

Система работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников предусматривает повышение уровня педагогических знаний родителей, трансляцию опыта позитивных педагогических воздействий на ребенка в семье.

Эмоциональная отзывчивость дошкольников активно развивается через приобщение к искусству, литературе, театральной культуре. Единство эстетических чувств и нравственных переживаний создает основу для понимания ценности окружающего мира. Содержание образования, обеспечивающее развитие художественно-эстетической сферы ребенка, направлено на развитие его эмоционально-нравственной культуры, ориентировано на переживание и преобразование эмоций, чувств. Поэтому основным в деятельности ДОУ является вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, разнообразить формы дифференцированной работы с ними, чтобы пробудить интерес к жизни детей в дошкольном учреждении, активизировать их участие в различных мероприятиях.

Для активизации сотрудничества воспитательных возможностей родителей наиболее эффективными формами общения стали родительские собрания, которые направлены на взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей.

Немаловажную роль в повышении уровня в педагогической культуре родителей и семейного воспитания детей сыграли наглядно – информационные формы работы. Ответы на интересующие вопросы родители могут найти в папках – передвижках: «Нетрадиционное рисование в детском саду», «Развиваем музыкальную культуру ребенка» и др. В содержании папок включала конкретные памятки, рекомендации, советы родителям. Особое место во взаимодействии с родителями имела организация выставок детского изобразительного творчества.

3. Организационный раздел
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

№	Технические средства обучения
1.	Магнитофон
2.	Переносная мультимедийная установка
3.	Ноутбук
Дидактические материалы	
1.	Природа (рисование красками). Методические рекомендации (технологические карты) Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.
2.	Море (рисование красками). Методические рекомендации (технологические карты) Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.
3.	Наши птицы (рисование красками). Методические рекомендации (технологические карты) Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.
4.	Наши вырезанки (декоративная аппликация). Методические рекомендации (технологические карты) Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.
5.	Наши Писанки (декоративное рисование). Методические рекомендации (технологические карты) Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.
6.	Лепка из соленого теста. Методические рекомендации (технологические карты) Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.
7.	Учимся рисовать «Дымковская игрушка» С. Вохринцева Из-во «Страна Фантазий», 2008 г.
8.	Учимся рисовать «Полх-Майданская роспись» С. Вохринцева Из-во «Страна Фантазий», 200 -
9.	Раскраска «Хохломская 2011 г.
10.	Раскраска «Гжельная роспись 2011 г.
11.	Раскраска «Мезенская роспись», 2011 г.
12.	Раскраска «Пермогородская роспись», 2011 г.
13.	Раскраска «Городецкая роспись», 2011 г.
14.	Раскраска «Дымковская роспись», 2011 г.
15.	Раскраска «Урало-сибирская роспись», 2011 г.
16.	«Народные промыслы», 2011 г.
17.	Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011 г.
18.	Филимоновская народная игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011 г.
19.	Городецкая роспись по дереву. Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
20.	Гжель. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011 г.
21.	Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011 г.
22.	Знакомим с натюрмортом, Курочкина Н.Л. - СПб.: «Детство - Пресс», 2005 г.
23.	Знакомство с портретной живописью. Курочкина Н.А. - СПб.: «Детство - Пресс», 2002 г.
24.	Знакомим с пейзажной живописью. Курочкина Н.А. – СПб.: «Детство – Пресс», 2005 г.
25.	Знакомим со сказочно – былинной живописью. Курочкина Н.А. – СПб.: «Детство – Пресс», 2007 г.
26.	Б. М. Кустодиев. Праздничная Русь.Пажинская - Откидач В.А. - СПб.: «Детство – Пресс», 2008 г.

27.	В.М. Васнецов. «Преданья старины глубокой...». Пажинская - Откидач В.А. - СПб.: «Детство – Пресс», 2009 г.
	Развивающая предметно-пространственная среда в группах
1.	Уголок художественного творчества (наполняемость смотреть в паспорте группы)

3.2. Программно-методическое обеспечение Программы

№	Программы для организации основной деятельности
1.	Детство: Примерная основная общеобразовательная программ дошкольного образования. Т.И. Бабаева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2011г.
2.	ООП МАДОУ д/с № 57
3.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки». Лыкова И.А. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2011 г.
	Учебные пособия, технологии
1.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. Лыкова И.А.- М.: «КАРАПУЗ», 2011 г.
2.	Изобразительное творчество в детском саду: путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре – самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. Лыкова И.А.- М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.
3.	Мы лужок лепили. Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.
4.	Лоскутные куколки. Любимые игрушки своими руками. Лыкова И.А. – ООО Издательский дом «Цветной мир», 2012 г.
5.	Ах, белый пароход. Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.
6.	Листик, листик – это я! Коллаж из природного материала. Лыкова И.А. – ООО Издательский дом «Цветной мир», 2012 г.
7.	Филимоновская игрушка. Лыкова И.А. - ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011г.
8.	Чудесные писанки. Лыкова И.А. - ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011г.
9.	Веселый городок. Лыкова И.А. - ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011г.
10.	Дымковская игрушка. Любимые сказки. Лыкова И.А. - ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011г.
	Цвет творчества. Интегрированная программа художественно – эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет. Дубровская Н.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011 г.
12.	Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно – прикладное искусство. Парциальная программа. Ермолаева Н.В. - ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011 г.
13.	Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ. Потапова Е.В. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012 г.

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью

18 (восемнадцать)



Заведующий МАДОУ д/с № 57
Т.Ю. Майсина
2020 г.